Аннотация к программе

«Флористический дизайн. Основы проектно-исследовательской деятельности»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Флористический дизайн. Основы проектно-исследовательской деятельности» **естественнонаучной** направленности, предназначена для детей 11-13 лет.

Цель программы: развитие познавательных и творческих способностей обучающихся посредством знакомства с искусством «флористический дизайн» и основами проектно-исследовательской деятельности.

Для реализации цели программы определены следующие задачи: обучающие:

- расширить кругозор обучающихся в области искусства «флористический дизайн»;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах, применяемых для флористического дизайна;
- познакомить детей с основами проектно-исследовательской деятельности, требованиями, предъявляемым к написанию и оформлению проектов;
- научить работать с источниками литературы.

развивающие:

- развивать умения и навыки обучающихся по проведению исследовательской деятельности, написанию проектов;
- способствовать формированию умения анализировать свою деятельность, делать выводы на основе проведённых наблюдений;
- развивать интерес к профессиональному флористическому дизайну;
- развивать социальные качества детей посредством участия в выставках и научно практических конференциях разного уровня;

воспитательные:

- способствовать воспитанию у детей профессиональной языковой культуры флориста дизайнера;
- воспитать уважительное отношение к участникам образовательного процесса, формировать культуру поведения в обществе;
- способствовать формированию экологической культуры, бережного отношения к природе;
- способствовать воспитанию чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- формировать у подрастающего поколения ответственное отношение к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни.

Срок реализации программы: 2 года.

Режим занятий: занятия групповые (5-10 человек), по 2 часа один раз в неделю, в год 72 часа.

Форма обучения – очная, в группах обучающихся, сформированных по возрасту и году обучения.

При реализации программы допускается использование электронного обучения, дистанционных образовательных технологи.

Особенность данной программы состоит в интеграции естественнонаучного образования и декоративно-прикладного творчества. В содержание добавлены темы по изучению растительного мира малой Родины, изучение законов природы через опыты и наблюдения, использование экологических знаний при изготовлении творческих работ из природного материала. Добавлены занятия, направленные на здоровьесбережение обучающихся и темы, ориентированные на исследовательскую деятельность.

В основе учебного материала обучающимся предлагаются профессиональные техники и приёмы создания флористических композиций в различных стилях и техниках.